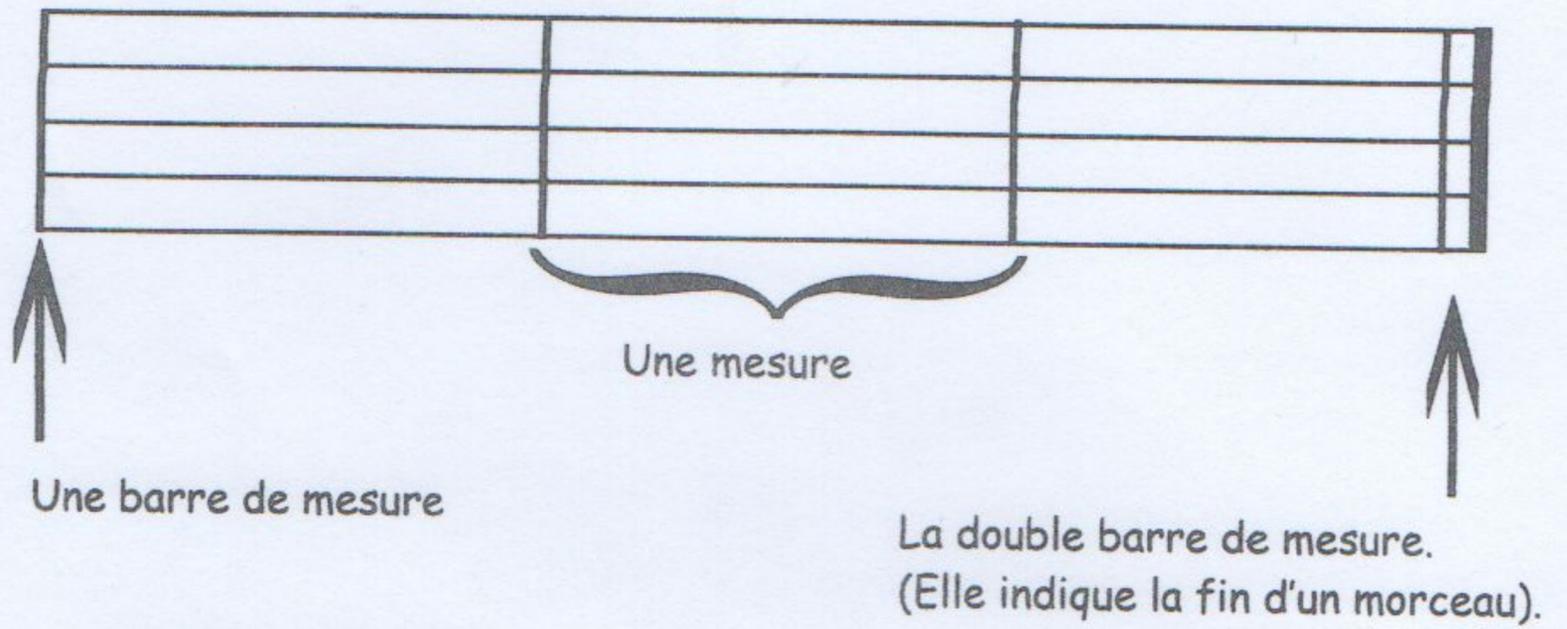


1

# Les mesures et les barres de mesures



1

Combien y a-t-il de barres de mesures ?

-----

2

Combien y a-t-il de mesures ?

-----

3

Entoure la double barre de mesure.

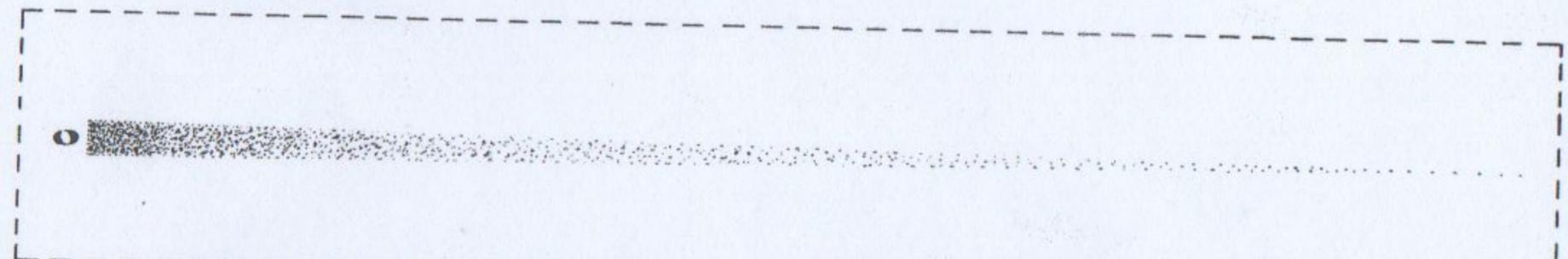
Solège

2

# Figures de notes

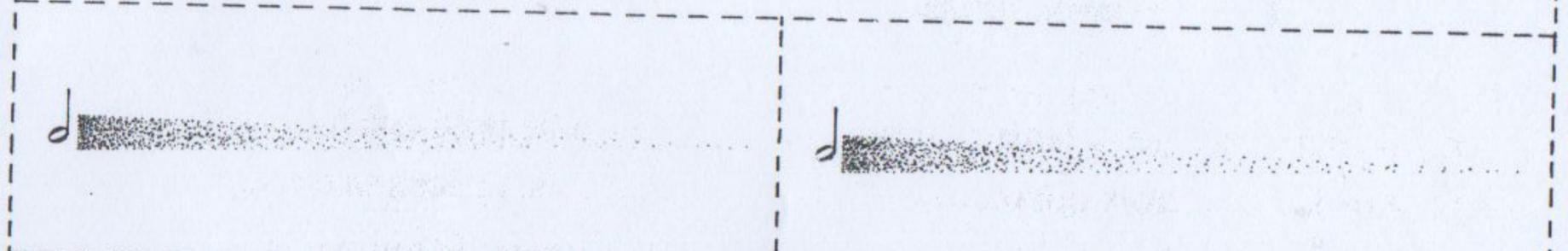
## LA RONDE

Pose ton index sur la ronde  
et glisse en écoutant la durée du son



## LA BLANCHE

Pose ton index sur la blanche  
et glisse en écoutant la durée du son



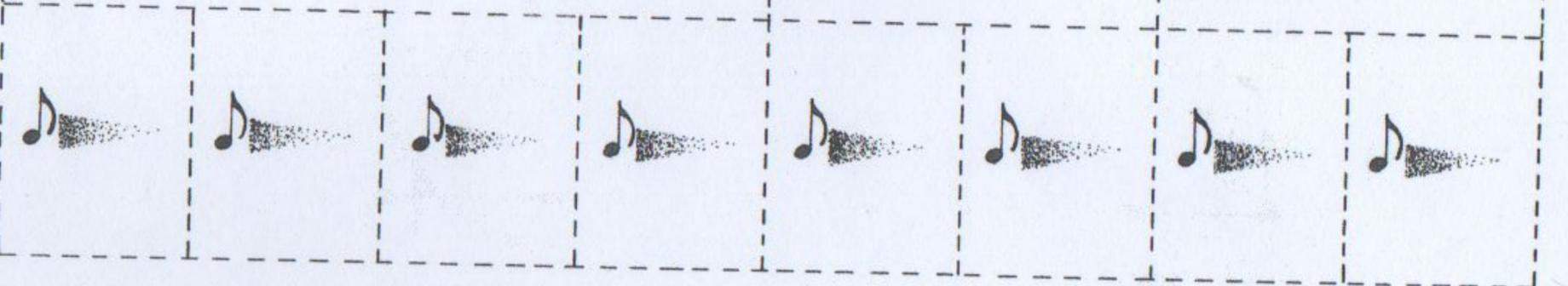
## LA NOIRE

Pose ton index et glisse  
tout en écoutant la noire



## LA CROCHE

Pose ton index et glisse  
tout en écoutant la croche



## LA DOUBLE-CROCHE

Pose ton index et glisse  
tout en écoutant la double-croche



3

# JEU DES SILENCES

## Figures de silences

pause	-															
demi pause	-								-							
Soupir	ou				ou				ou				ou			
Demi Soupir	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	
Quart de Soupir	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	

4

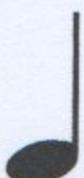
Interpréter ce tableau oralement, puis le cacher, et compléter les autres tableaux.

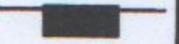
A chaque figure de note correspond une figure de silence.

Figures de notes

Figures de silences

W-Z-D-C-B-A

Un peintre peut faire des nuances avec sa peinture, en mettant plus ou moins de lumière dans un tableau, ou des variations de couleurs.

En musique, le musicien fait des nuances lorsqu'il joue plus ou moins fort sur son instrument.

Pour cela des mots italiens lui indiquent comment il doit jouer.

*pp* **pianissimo** = très doucement  
en italien

*p* **piano** = doucement  
en italien

*mf* **mezzo-forte** = moyennement fort  
en italien

*f* **forte** = fort  
en italien

*ff* **fortissimo** = très fort  
en italien



**crescendo** = en augmentant le son  
en italien



**decrescendo**  
ou **diminuendo** = en diminuant le son  
en italien

Niveau  
débutants

# Le nom des intervalles

Seconde, tierce, quarte, quinte, sixte, septième, octave.

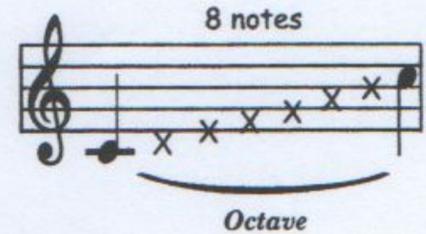
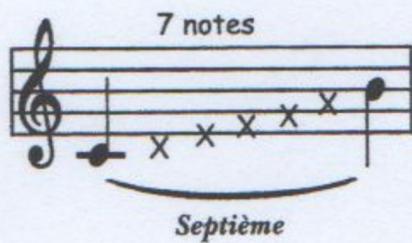
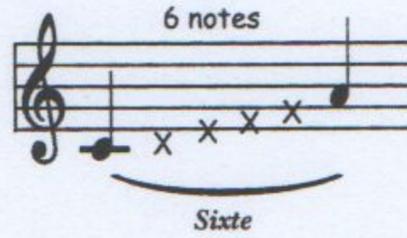
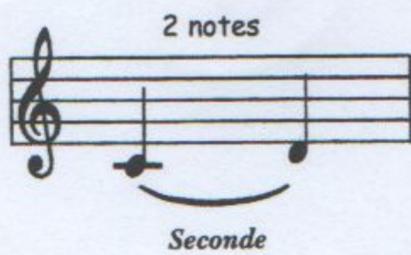
Intermédiaire

L'intervalle est l'espace, entre deux sons.

Son nom varie, en fonction du nombre de notes entre les deux sons.

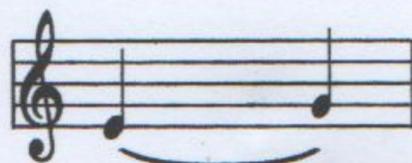
Par exemple :

à jouer, à écouter

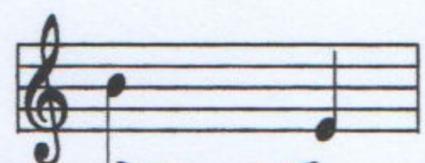
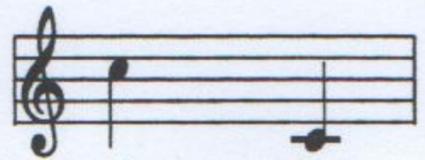


Quel est le nom des intervalles ?

Ascendants



Descendants



# Le rébus musical

Niveau  
inter-  
médiaire

- Je dois trouver la solution de ces rébus, sachant que chacun commence par un nom de notes (les n°s 1, 3 et 4 ne sont d'ailleurs constitués que par des notes de la gamme).
- Je conserve la première note de chaque rébus, que j'écris sur les petits bouts de portée (quand il y a des Do, c'est toujours le Do ♩).
- Je remets ces 7 notes dans l'ordre sur la grande portée.
- En les chantant, je retrouverai facilement la chanson (le dessin peut m'aider).
- Il ne me reste plus qu'à retrouver les rythmes.

1

2

3

4

5

6

7

C'EST MON COPAIN!

REMI

DOMI

LUI AUSSI!

G 6941 B

suite de 8 notes conjointes

œuvres composées pour tout l'orchestre

instruments de percussion à peau tendue

œuvre où l'instrumentiste soliste dialogue avec l'orchestre

nature d'un demi-ton

forme A B A

objet qui aide à garder la pulsation rythmique

instrument de la famille des cuivres

note étrangère à l'harmonie

danse lente à 3 temps

musicien qui écrit une œuvre

compositeur français (1838 - 1875) qui a écrit l'opéra Carmen

forme musicale alternant refrain et couplets