

FORMATION CERTIFIANTE E-LEARNING

EN SIX MODULES

1. Intitulé

L'éveil musical selon l'approche pédagogique Jaëll Montessori

2. Objectif

Les modules d'éveil musical s'adressent aux musiciens amateurs ou confirmés, aux enseignants, aux personnes exerçant dans le milieu de la petite enfance, aux personnes exerçant dans le domaine paramédical, aux éducateurs, aux parents...

Il n'est pas nécessaire de pratiquer un instrument pour suivre les modules.

Les modules abordent les différents fondamentaux de l'éveil musical destiné aux enfants de trois mois à six ans.

L'approche pédagogique Jaëll Montessori de l'éveil musical est le fruit du travail, de l'expérience et de la réflexion des professionnels de l'association et organisme de formation Jaëll Montessori depuis plus de soixante ans. Cette approche s'inspire des recherches de la musicienne et pédagogue Marie Jaëll, des travaux de la médecin et pédagogue Maria Montessori ainsi que de différentes méthodes actives d'éducation musicale.

Chacun peut choisir d'étudier les modules dans l'ordre souhaité et à son rythme.

3. Contenu

3.1. MODULES D'ÉVEIL MUSICAL EN E-LEARNING

3.1.1. MODULE 1 : L'ÉVEIL CORPOREL

LA POSTURE, L'ÉQUILIBRE, L'ÉVEIL DE LA MAIN, LA RESPIRATION, LA VOIX.

Le module 1 comprend :

- Une vidéo composée de plusieurs séquences proposant un travail sur le corps, la posture, l'équilibre, suivant différentes disciplines asiatiques telles que le tai chi, le qi gong, le yoga... Cette pratique permet d'affiner à la fois sa conscience du mouvement et sa posture de musicien.
- Une vidéo complétée de fiches explicatives des différents exercices de sensibilisation et de conscience de la main élaborés par Marie Jaëll.
- Une vidéo comportant différents exercices pour libérer sa respiration ainsi que des propositions de travail sensoriel sur la voix.

Durée du module un : 30 heures.

3.1.2. MODULE 2 : RÉPERTOIRE DE CHANSONS, CONTE MUSICAL

CHANSONS, COMPTINES, CONTE MUSICAL, ACCOMPAGNEMENT.

Le module 2 comprend :

- Des vidéos de chansons et comptines accompagnées de différents instruments de percussion.
- Une vidéo et le texte d'un conte musical.
- Une vidéo avec des propositions d'accompagnement de chansons.
- Un répertoire de comptines et de chansons classées, avec conseils, suggestions, textes et partitions.

Durée du module deux : 30 heures.

3.1.3. MODULE 3 : LE RYTHME, LES PERCUSSIONS

LES INSTRUMENTS DE PERCUSSION, LE GESTE MUSICAL, LE CORPS PERCUSSION, JEUX DE RYTHME.

Le module 3 comprend :

- Une vidéo complétée de fiches explicatives présentant les différents instruments de percussion ainsi que les gestes musicaux appropriés pour les jouer.
- Une vidéo présentant les différentes frappes du corps percussion.
- Une vidéo présentant différentes frappes et enchainements au djembé.
- Un fichier de jeux de rythme.

Durée du module trois : 10 heures.

3.1.4. MODULE 4 : LES CLOCHETTES MUSICALES MONTESSORI*

PRÉSENTATION, EXPLORATION ET JEU DES CLOCHETTES MUSICALES MONTESSORI, JEUX.

Le module 4 comprend :

- Une vidéo de présentation et de jeux des clochettes musicales Montessori accompagnée de textes explicatifs.
- Un fichier de jeux, d'écoute et de hauteur à pratiquer avec les clochettes musicales Montessori.

Durée du module quatre : 30 heures.

**Matériel instrumental sensoriel spécifique à la pédagogie Maria Montessori, un des fondements de la pratique de l'éveil musical.*

3.1.5. MODULE 5 : PSYCHOLOGIE, DÉVELOPPEMENT DE L'ENFANT, PÉDAGOGIE

DÉVELOPPEMENT DE L'ENFANT, APPROCHES PÉDAGOGIQUES EN ÉVEIL MUSICAL, JEUX MUSICAUX, OBSERVATIONS DE COURS.

Le module 5 comprend :

- Des tableaux et textes explicatifs sur la psychologie de l'enfant et sur son développement. Des questionnaires avec réponses accompagnent ce contenu.
- Des tableaux des différentes approches d'éveil musical.
- Les différents aspects de l'approche pédagogique Jaëll Montessori. Conseils pratiques sous forme de textes et de questionnaires avec réponses ;
- Des fiches explicatives des techniques d'observation.
- Des vidéos de séances d'éveil musical.
- Un fichier de jeux abordant différents aspects de la musique.

Durée du module cinq : 30 heures.

3.1.6. MODULE 6 : FABRICATION DE MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE ET D'INSTRUMENTS

MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE SENSORIEL, MATIÈRES NOBLES, OBJETS DE RÉCUPÉRATION.

Le module 6 comprend :

- Des vidéos de fabrication de cartes de jeux avec fiches explicatives.
- Des vidéos de fabrication de matériel pédagogique avec fiches explicatives.
- Des vidéos de fabrication d'instruments à partir d'objets de récupération.

Durée du module six : 20 heures.

3.2. WEEK-END DE FORMATION EN PRÉSENTIEL À PARIS OU À MONTPELLIER

Le week-end de formation à l'éveil musical en présentiel s'adresse aux personnes souhaitant approfondir les modules d'éveil musical en e-learning.

Un week-end est organisé à Paris et à Montpellier fin avril/début mai de chaque année. Il se déroule sur 2 jours.

PROGRAMME :

- Éveil corporel, éveil de la main.
- Pratique vocale.
- Pratique instrumentale.
- Jeux musicaux, jeux de clochettes Montessori.
- Réflexions pédagogiques.

INTERVENANTS :

Notre équipe pédagogique est composée exclusivement de musiciens professionnels confirmés et expérimentés, formés à l'enseignement de l'éveil musical selon la pédagogie Jaëll-Montessori.

Palombi Isabelle : professeur de piano, professeur d'éveil musical.

Guillon Thierry : professeur de percussions, professeur d'éveil musical.

Roussel Lena : professeur d'éveil musical et de chant prénatal.

Martinez Valérie : professeur de yoga.

4. Les moyens et le suivi prévus

Les modules peuvent s'acquérir en ligne sur la plate-forme E-learning de l'AMJ : <https://amjm.podia.com>.

Ils comportent des devoirs écrits à adresser au responsable pédagogique qui les renvoie corrigés et les prendra en compte pour la certification.

Les stagiaires communiquent par mail avec le responsable pédagogique qui répond à leurs interrogations.

5. Durée et période de réalisation

L'étude de l'ensemble des modules s'étend sur 30 semaines correspondant à un minimum de 150 heures.

Les stagiaires s'inscrivent à la formation en septembre et les week-end en présentiels sont prévus fin avril à Paris et début mai à Montpellier

6. CERTIFICAT D'ENSEIGNEMENT DE L'ÉVEIL MUSICAL

L'obtention du certificat d'enseignement à l'éveil musical délivré par l'organisme de formation AMJM nécessite de suivre l'ensemble des six modules avec restitution des devoirs écrits et de suivre un week-end de formation en présentiel à Paris ou à Montpellier.

7. TARIFS

MODULE 1 : L'éveil corporel : 120€

MODULE 2 : Répertoire de chansons, conte musical : 110€

MODULE 3 : Le rythme, les percussions : 120€

MODULE 4 : Les clochettes musicales Montessori : 110€

MODULE 5 : Psychologie, développement de l'enfant, pédagogie : 180€

MODULE 6 : Fabrication de matériel pédagogique et d'instruments : 90€

**FORMATION COMPLÈTE CERTIFIANTE comprenant l'intégralité des 6 modules +
le week-end en présentiel à Paris ou Montpellier : 890€**

Le règlement des modules et de la formation complète se fait en ligne par carte bleue.