

Association Marie Jaëll

A l'écoute du toucher

Formation Piano

Formation à destination des adultes et
pianistes confirmés ou amateurs

Redécouverte - nouvelle approche vivante
- sensorielle - progressive et individualisée

Organisme de formation agréé 11751294575

Association Marie Jaëll



Formateurs : retrouvez les biographies complètes sur le site internet

Professeurs de piano

Sheila LLEWELLYN

Nayri MALEK AZARIAN

Isabelle PALOMBI

Sylvain NIDERKORN

Marie-Claude FRENEA

Charles POLOIO

Professeur de solfège

Laurence GUTIERREZ

Musicologue

Soufiane DAKKI

Professeur d'initiation musicale

Mila NIDERKORN

Tarifs :

Le tarif est calculé sur la base de 420 € par module .La formation personnelle s'élève à 1260 € l'année. La formation pour devenir professeur intègre deux modules de plus, elle s'élève à 2100 € l'année.



Association Marie Jaëll

A l'écoute du toucher :

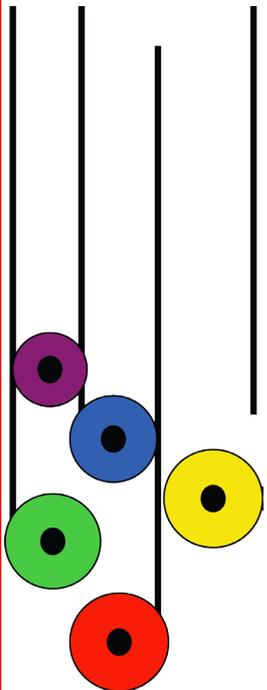
Cette formation est destinée aux pianistes confirmés désirant enrichir leur jeu. La spécificité de la méthode est une approche individualisée et progressive basée sur la physiologie selon les **principes du « toucher »** de Marie Jaëll.

L'objectif est de construire ensemble un travail sur l'**audition associée au toucher** afin de réaliser consciemment l'unité entre l'intention et le geste, la sensation et l'écoute. Ces séances vivantes permettent de redécouvrir le piano dans une approche sensorielle et épanouissante pour **le corps et l'esprit**.

Les modules évoluent au cours des années. Les professeurs savent enrichir leurs élèves de leurs expériences et restent ouverts aux échanges et aux nouveautés. Ils s'adaptent aux étudiants au fil des interactions et **encouragent la réciprocité et la créativité**.

La pédagogie enseignée est également influencée par M.C Benoit, Montessori, Willems, Martenot, Orff, Dalcroze... pour créer un savant mélange des plus belles recherches dans le domaine de l'éducation, de la science et de la musique.

« Dès que nous tirons une belle sonorité de l'instrument, un lien unit notre propre organisme à l'instrument et par lui à la musique. », Marie Jaëll; **Musique et psychophysiologie**



Rythme d'enseignement - choisissez votre formule

Année 1 :

3h d'enseignement par mois - Modules 2,4,5
Présence à l'AMJ une fois par mois

Année 2* :

3h d'enseignement par mois - Modules 1,2,3
Présence à l'AMJ une fois par mois

*Les élèves qui ne souhaitent pas obtenir le diplôme de professeur peuvent choisir des modules à la carte.

Description des modules - Diplome d'enseignant

Obligatoires pour finir une formation : valider 30h par an- 3h par mois - 5 modules
- 1 dépalcement par mois.





Fiche d'Inscription

Nom

Prénom

Telephone

E-mail

Adresse

Niveau d'instrument

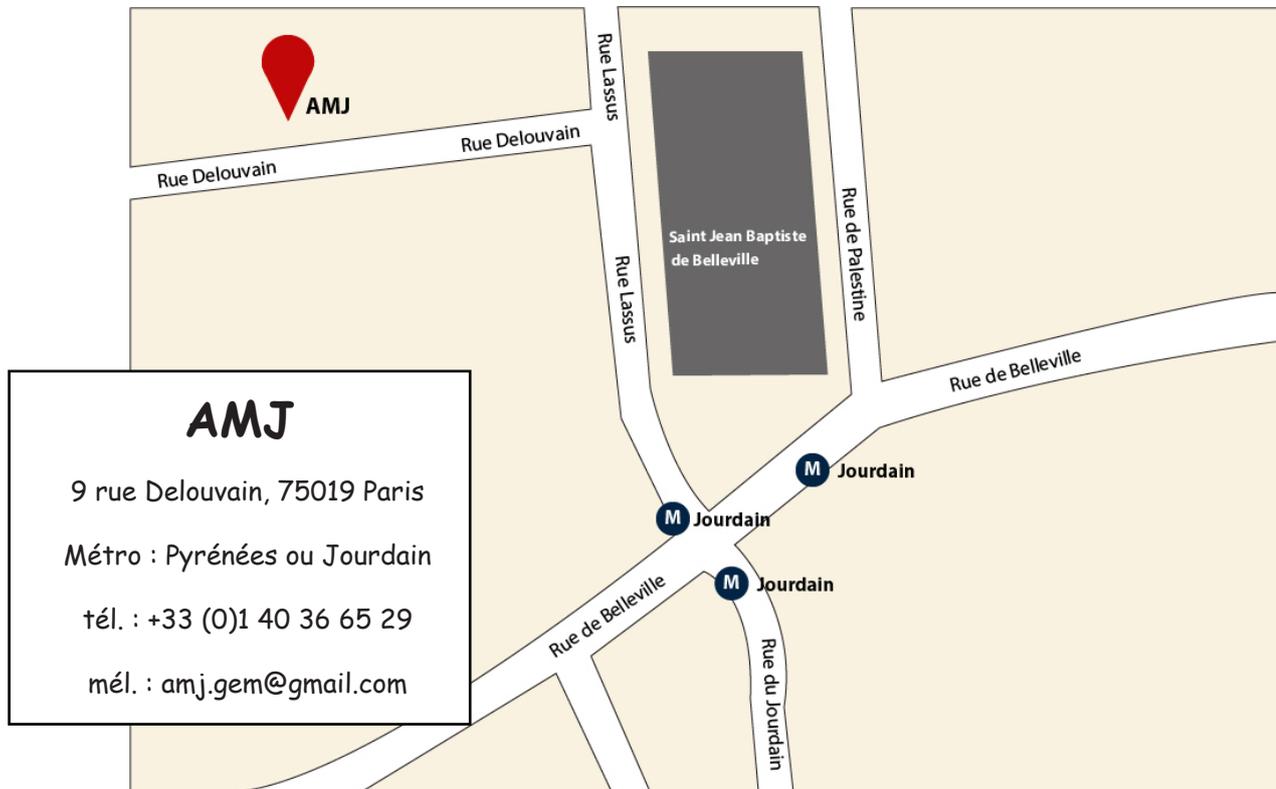
Choix du parcours

Année 1

Année 2

A déposer à l'accueil de L'AMJ ou a envoyer par courrier au 9 rue Delouvain, 75019 Paris
Métro : Pyrénées ou Jourdain

Association Marie Jaëll



Métro : Jourdain - ligne

11

Bus : Jourdain -

26

Association Marie Jaëll